

ПРИПРЕМНА НАСТАВА

Српски језик и књижевност

Први разред

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	УВОД У ПРОУЧАВАЊЕ КЊИЖЕВНОГ ДЕЛА	3	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје истражује, решава проблеме самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из теорије и вредности књижевности и да исто примењује практично у процесу препознавању, тумачењу и оценавању књижевних дела.
2.	КЊИЖЕВНОСТ СТАРОГ ВЕКА	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје истражује, закључује самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из теорије књижевности старог века, да их препознају и анализирају вредношћу књижевних дела тог периода.
3.	СРЕДЊОВЕКОВНА КЊИЖЕВНОСТ	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје истражује, закључује самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из теорије књижевности средњег века, да их препознају и анализирају вредношћу књижевних дела тог периода.

				самосталан рад.	анализира и вреднује тиком.
4.	НАРОДНА (УСМЕНА) КЊИЖЕВНОСТ	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, закључује самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из теорије књижевности народне књижевности, знаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјским контекстом.
5.	ХУМАНИЗАМ И РЕНЕСАНСА	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, закључује самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из теорије књижевности хуманизма и ренесансе, знаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјским контекстом.
6.	БАРОК И КЛАСИЦИЗМ	4	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, закључује самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из теорије књижевности барока и класицизма, знаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјским контекстом.

					тиком и друштвено-историјс кстом.
7.	ЈЕЗИК	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, истраживачка метода.	Ученик уочава, препознаје, самостално решава задатке на основу теорисјких знања; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да теоријским знањем из фонетике и фонологије, да га примењује у решавању личних задатака самостално.
8.	КУЛТУРА ИЗРАЖАВАЊА	4	Рад на тексту, ортоепска вежба индивидуални рад са учеником, истраживачка метода.	Ученик самостално примењује знања, решава задатке, наставник га подстиче на самостално уобличавање писменог и усменог изражавања.	Оспособити ученика да писно, стилски, граматички и правописки коректно, уобличено и правилно изражава.

Српски језик и књижевност
Други разред

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	ПРОСВЕТИТЕЉСТВО	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички рад, истраживачка метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, решава проблемска питања самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да теоријским знањем из епохе просветитељских књижевних жанрова, да их препознаје,

				подстиче ученика на самосталан рад.	тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском.
2.	РОМАНТИЗАМ	8	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје и истражује, решава проблемска питања самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из епохе тичарских књижевних жанрова, да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском.
3.	РЕАЛИЗАМ	10	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје и истражује, решава проблемска питања самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из епохе тичарских књижевних жанрова, да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском.
4.	КУЛТУРА ИЗРАЖАВАЊА	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Влада усменом и писаном комуникацијом: говори и пише писно,	Оспособити ученика теоријским знањем из епохе тичарских књижевних жанрова, да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском.

			метода, истраживачка метода.	јући књижевнојезичку чава логичан и стилски ени и писани текст.	стилски, граматички и стилски коректно, уобличено и правилно и.
5.	ЈЕЗИК	7	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метод, истраживачка метода.	Ученик самостално решава задатке применом теоријских знања, уочава, анализира; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да морфологије употребљавано у решавању задатака и дневној усменој и писаној комуникацији и изражавању.

Српски језик и књижевност

Трећи разред

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	ПРОУЧАВАЊЕ КЊИЖЕВНОГ ДЕЛА	5	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метод, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, решава проблемска питања самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да саопштем садржајем из методологије, да препознаје технике и технике живљања књижевности, да дела анализира и вреднује у складу са одређеном методолошким.

2.	САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНОСТ	8	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, решава проблемска питања самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из епохе савремености и њене поетике, књижевности, да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјским контекстом.
3.	ЈЕЗИК	8	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, препознаје, самостално решава задатке на основу теоријских знања; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика теоријским знањем из синтаксе, правописног система, да их примењују на конкретних задатака и дневној усменој и писаној комуникацији.
4.	КУЛТУРА ИЗРАЖАВАЊА	4	Рад на тексту, ортоепска вежба индивидуални рад са учеником, истраживачка метода.	Влада усменом и писаном комуникацијом: говори и пише, упућује књижевнојезичку промену, уочава логичан и стилски коректан и писани текст.	Оспособити ученика да говори и пише писно, стилски, граматички и правописки коректно, уобличено и правилно.
5.	МАТУРСКИ ИСПИТ	10	Рад на тексту, индивидуални	Ученик влада основним начелима поетике	Оспособити ученика да примени теоријска знања из

			рад са учеником, групна истраживачка метода.	књижевности, препознати одлике књижевних вредности самостално тумачи и вреднује књижевна дела у складу са поетичким епохе и друштвено-историјским контекстом.	теорије и историје књижевности самостално примени у анализи, тумачи књижевног дела, да га коректно уобличи и презентира.
--	--	--	--	---	--

Српски језик и књижевност

Четврти разред

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварења садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	МОДЕРНА	10	Рад на тексту, индивидуално и групно, рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује, решава проблемска питања самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да теоријским знањем из епохе модерне књижевних жанрова, да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује књижевна дела у складу са поетичким и друштвено-историјским контекстом.
2.	МЕЂУРАТНА И РАТНА КЊИЖЕВНОСТ	11	Рад на тексту, индивидуално и групно, рад са учеником, дијалогички метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, анализира, препознаје, истражује,	Оспособити ученика да теоријским знањем из епохе међу

			метода.	решава проблемска питања самостално; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	евности и њене поезике, књижевности, да их препознаје, тумачи, анализира и вреднује тиком и друштвено-историјском.
3.	ЈЕЗИК	9	Рад на тексту, индивидуални рад са учеником, дијалогичка метода, истраживачка метода.	Ученик уочава, препознаје, самостално решава задатке на основу теорисјких знања; наставник подстиче ученика на самосталан рад.	Оспособити ученика да самостално, са знањем из лексикологије, правописа, да га примењује у реалним и стварних задатака самостално.
4.	КУЛТУРА ИЗРАЖАВАЊА	5	Рад на тексту, ортоепска вежба индивидуални рад са учеником, истраживачка метода.	Влада усменом и писаном комуникацијом: говори и пише, у јући књижевнојезичку формулу, чавача логичан и стилски коректан и писани текст.	Оспособити ученика да самостално, писано, стилски, граматички и правописно коректно, уобличено и правилно изражава.

Енглески језик – први и други страни језик, 4.разред

УЏБЕНИК: нема

Р.бр	Програмски садржаји	Број	Начин и поступци остварења	Врсте активности у настави	Циљеви и задаци
------	---------------------	------	----------------------------	----------------------------	-----------------

теме		часова	вања садржаја програ	образовноваспитном раду	садржаја програма
1.	Припрема ученика за матурски испит из енглеског језика (писмени испит)	10	Препознаје, понавља, вежба превођење	Вежбање Индивидуални рад са алним, метода: вербална, текстуална.	Омогућавање цима који желе да у енглески језик као ни предмет на ском испиту да ју превођење текста леског језика на њи језик.
2.	Припрема ученика за ање матурског рада из ског језика	4	Самостални рад са лтацијама са наставник	Индивидуални рад са лтацијама са наставник	Омогућавање цима који желе да у матурски рад из ског језика да добију подршку наставника.

Припремна настава за матурски испит

Немачки језик - IV разред

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци оств вања садржаја програ	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Увод Технике превођења	2	Коришћење речника Најважнија правила превођења	Увежбавање и коришћење наученог	Проширивање, проду
2.	Превођење текста (Књижевни текст)	2	Тражи непознате речи препознаје глаголске конструкције, преводи	Вежбање, превођење индивидуални рад са фронталним,	Проширивање, проду усавршавање преводи

			реченице помоћу речника	метода: вербална, визуелна, текстуална	не.
3.	Превођење текста (Научни текст)	2	Тражи непознате речи препознаје глаголске конструкције, преводи реченице помоћу речника	Вежбање, превођење индивидуални рад са фронталним, метода: вербална, визуелна, текстуална	Проширивање, продуктивно, усавршавање преводне.
4.	Превођење текста (Чланак из новине)	2	Тражи непознате речи препознаје глаголске конструкције, преводи реченице помоћу речника	Вежбање, превођење индивидуални рад са фронталним, метода: вербална, визуелна, текстуална	Проширивање, продуктивно, усавршавање преводне.

Припремна настава за разредни испит

Немачки језик - IV разред

УЦБЕНИК: Александра Беговић-Зузана Попов-Персида Ђуић: Немачки језик за IV разред гимназије, ЗУНС, Београд
Број решења 650-02-33/2000 од 23.06.2000.

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Упутства у вези разредног испита	1	Довоговор о начину полагања испита	Понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: допуна	Стећи знања о најважном и граматичком градиву
2.	Изабрано градиво -	2	Учествује у решавању	Понављање, вежбање	Стећи знања о најважном и граматичком градиву

	лекције		задатака, одговара на питања, понавља	индивидуални рад, метода: вербална задаци: допуна	лексичком градиву
3.	Изабрано градиво - граматика	4	Учествује у решавању задатака, одговара на питања, понавља	Понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: допуна	Стећи знања о најважном и граматичком градиву
4.	Увежбавање и понављање наученог градива	3	Учествује у решавању задатака, одговара на питања, понавља	Понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: допуна	Стећи знања о најважном и граматичком градиву Стечена знања примењеним задацима

Припремна настава за Државно такмичење

Латински језик I

УЦБЕНИК: Марјанца Пакиж и Драгана Димитријевић: Латински језик за I разред гимназије

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварења садржаја програма	Врсте активности у образовно-васпитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Превођење текста: De Atalanta, De bello Punico, Quaedam mulier, Tanta Mucius S.,	12	Ученик препознаје реченицу у тексту по њиховој основи, преводи помоћу речника, препознаје учену граматику	Вежбање, превођење. Индивидуални рад са наставником, метода: текстуална,	Проширивање, продукција знања, вежбање, усавршавање вештина, дијалогичке вештине.

	Olim Neptunus, Quondam Pluto		помоћу граматичке таблице. Касније ученик преводила речника- наводе се двадесетак речи, којима се служи у малом речнику, и поступају без граматичке таблице. Наставник исправља грешке и објашњава.	вербална.	
2.	Основни латински вокабулар за потребе годишњих националних такмичења	4	Ученик препознаје врсту речи, чита све облике значења. Треба да научи око 360 речи. На редовној настави научио је већ око 150 речи. Ученик пише тест речи три пута- одговарајуће речи, наставник на крају пита усмено оно што знао.	Читање, вежбање, памћење, индивидуални рад са наставником, метода: вербална, текстуална.	Проширивање, продукција лексике, вежбање, савршавање.
3.	Граматика првог разред	4	Препознаје, примењује. На крају ученик напамт зна све наставке пет дежелекција, свих шест глаголских времена, императив презенте, индикатив презенте и одређује заменице, братив и суперлатив придева.	Вежбање, превођење, индивидуални рад са наставником, метода: вербална, текстуална.	Понављање, проширивање знања целе граматике првог разред вежбање, усавршавање дилачке вештине.

Латински језик II

УЦБЕНИК: М. Пакиж, Т. Киселички Ваш, М. Кисић: Латински језик за II разред гимназије

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварења садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Коришћење стандардног речника	2	Ученик тражи дате речи на основама- обични глаголи имају четири, депоненди три, неправилни глаголи или четири. Код именника важно је да погледају генитив сингулара, да одредили основу- наречја код треће деklinације. Препознаје врсте речи и изабере одговарајуће значење- речи имају различита значења.	Вежбање, превођење, индивидуални рад са фронталним, метода: вербална, визуелна, текстуална.	Проширивање, продукција, преводачке вештине.
2.	Превођење текста: De Atalanta, De bello Punico, Olim Arminius, Nerone imperante, Poetae narrant, Trimalchio, Socrates	14	Ученик преводи помоћу речника на матерњи језик, препознаје учену граматику у тексту помоћу граматичких таблица. Касније ученик преводи без граматичке таблице. Наставник исправља грешке и објашњава.	Вежбање, превођење, индивидуални рад са фронталним, метода: вербална, визуелна, текстуална	Проширивање, продукција, Граматике другог разредња, усавршавање преводних вештина.
3.	Граматика другог	4	Граматика првог разред	Вежбање, превођење,	Проширивање, продукција

	разреда		не заборавља. Препознаје, примењује вежба. На крају ученик напамет зна целу граматику, стилистичке конструкције, све наст	индивидуални рад са фронталним, метода: вербална, визуелна, текстуална	знања- о глаголима, инфинитивским придевима, о конструкцијој олској именици, неодређеницама, конјунктиву и слагањима. Вежбање, усавршавање тике и преводачке вештин
--	---------	--	---	--	--

ПРИПРЕМНА НАСТАВА:

Припремна настава из предмета Устав и права грађана реализована је током маја 2014.године (сваког петка од 15-16 часова) за ученика Дарка Мицковског, а ради ванредног полагања наведеног наставног предмета. Припремна настава реализована успешно, именовани ученик положио испит из наведеног наставног предмета (оцена: добар).

Социологија

УЦБЕНИК:

1. Владимир Вулетић: Социологија: уџбеник за четврти разред гимназије и трећи разред средњих стручних школа), Klett, Београд, 2012 – Министар просвете Републике Србије решењем број 650-02-135/2012-06 одобрио је овај уџбеник.
2. Димитрије Димитријевић (ур.): Социологија: уџбеник за III разред средњих стручних школа и IV разред гимназије, Завод за уџбенике, Београд, 2011 – Министар просвете Републике Србије решењем број 650-02-00546/2010-06 од 26.10.2010. године одобрио је овај уџбеник.

Р.бр	Програмски садржаји	Број	Начин и поступци оств	Врсте активности у	Циљеви и задаци
------	---------------------	------	-----------------------	--------------------	-----------------

теме		часова	вања садржаја програма	образовно-васпитном раду	садржаја програма
1.	Социолошки приступ друштву	2	Препознаје, понавља, одговара на питања, повезује теорије и конкретне ситуације	Понављање, вежбање метода: вербална	СТИЦАЊЕ ЗНАЊА О ПОЈМУ ЕТУ СОЦИОЛОГИЈЕ, СОЦИОЛОГИЈА И ОРИЈЕНТАЦИЈА, О ХАРАКТЕРИСТИКАМА МОДЕРНОГ ДРУШТВА.
2.	Друштвена структура и друштвене промене	2	Препознаје, понавља, одговара на питања, повезује теорије и конкретне ситуације	Понављање, вежбање метода: вербална	СТИЦАЊЕ ЗНАЊА О ВИДИМА ДРУШТВЕНИХ ОБЛИЦИМА (ЕКОНОМСКИХ, КУЛТУРНИХ, ПРАВНИХ, РОДНИХ, КЛАСНИХ, ЕТНИЧКИХ, ГЛОБАЛНИХ ИТД.) И ЊИХОВОМ УЛОЖЕЊУ У СОЦИЈАЛНЕ И ИСТОРИЈСКЕ ПРОМЕНЕ ПО ПОЈЕДИНЦА И ДРУШТВЕНУ ЦЕЛУ И ЗНАЧАЈУ ДРУШТВЕНИХ ПРОМЕНА.
3.	Основне области друштвеног живота	2	Препознаје, понавља, одговара на питања, повезује теорије и конкретне ситуације	Понављање, вежбање метода: вербална	РАЗУМЕВАЊЕ ФУНКЦИОНАЛНОСТИ РАДА И ПРОИЗВОДЊЕ, КАЧЕСТВЕНЕ РЕПРОДУКЦИЈЕ. СТИЦАЊЕ ЗНАЊА О ПОЈМУ И ВРСТАМА КУЛТУРНИХ КАРАКТЕРИСТИКАМА РЕЛИГИОЗНОГ ЖИВОТА, О ЕТНИЧКИМ АКТИВНОСТИМА, ИДЕОЛОГИЈИ И ЗНАЧАЈУ РЕЛИГИЈЕ У ДРУШТВУ.

4.	Појаве и проблеми савременог света	2	Препознаје, понавља, одговара на питања, повезује теорије и конкретне ситуације	Понављање, вежбање метода: вербална	Стварање реалне слике и проблема савременог света, као што су разлике села и градова, социјално-патолошке процене, глобализације на целом свету.
----	------------------------------------	---	---	-------------------------------------	--

БИОЛОГИЈА

Припремна настава се изводи са ученицима који полажу матурски испит и ванредне ученике: План ће обухватити оне програмске садржаје и теме за које се ученици одреде и реализоваће се целе године. Припрема за израду матурског рада почиње крајем децембра и трају до маја. Методе рада: разговор, консултације, демонстрација, анализа материјала, истраживање, упућивање на друге изворе информација

Историја

УЦБЕНИК: Т. Катић, С. Ферјанчић: Историја за први разред гимназије општег и друштвено-језичког смера
М. Шуица, С. Марјановић-Душанић: Историја за други разред гимназије општег и друштвено-језичког смера
Р. Љушић: Историја за трећи разред гимназије општег и друштвено-језичког смера
М. Павловић, Ђ. Ђурић: Историја за трећи разред природно – математичког и четврти разред гимназије општег и друштвено-језичког смера

Припремна настава се одржава за ученике који су за изборни предмет при полагању матурског испита изабрали историју

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остварења садржаја програма	Врсте активности у образовно-васпитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	1. Стари Египат		Препознаје и путем дијаграма	Индивидуални рад са	Проширивање, продук

	2. Најстарија историја Јевреја 3. Грчко–персијски 4. Религија и истост Старе Грчке	1	продубљује и прошир знање	ралним, метода: вербална, дијалoшка, рад са учбеником	и вежбање
2.	1. Доминат 2. Средоземље између Франачке државе и ислама V- IX век 3. Енглеска од XII - ка 4. Стефан Немања и и синови 5. Култура у доба вића	1	Препознаје и путем д продубљује и прошир знање	Индивидуални рад са ралним, метода: вербална, дијалoшка, рад са учбеником	Проширивање, проду и вежбање
3.	1. Маричка и ска битка 2. Велика фска открића 3. Русија од XVI – века 4. Први српски устанак 1804 – 1813.г.	1	Препознаје и путем д продубљује и прошир знање	Индивидуални рад са ралним, метода: вербална, дијалoшка, рад са учбеником	Проширивање, проду и вежбање
4.	1. Други српски ак и борба за омију 1815 – 1830.г. 2. Француска уци- ја 1789 – 1794.г. 3. Србија 1878 – .г. 4. Савези европских	1	Препознаје и путем д продубљује и прошир знање	Индивидуални рад са ралним, метода: вербална, дијалoшка, рад са учбеником	Проширивање, проду и вежбање

	и избијање Првог светског рата				
5.	1. Србија у Првом светском рату 2. Краљевина Србија- вија 1929 – 1941.г. 3. Други светски рат 1939 – 1941.г. 4. Други светски рат 1941- 1945.г.	1	Препознаје и путем дубљује и проширивања знање	Индивидуални рад са ученицима, метода: вербална, дијалогска, рад са уџбеником	Проширивање, продуктивност и вежбање

Математика – сви смерови

НАСТАВНИ ПЛАН И ПРОГРАМ : "Сл. Гласник СРС – Просветни гласник", бр. 5/90 и "Сл.гласник РС – Просветни гласник", бр. 3/91, 3/92, 17/93, 2/94, 2/95, 8/95, 23/97, 2/2002, 5/2003, 10/2003, 11/2004, 18/2004, 24/2004, 3/2005, 11/2005, 2/2006, 6/2006, 12/2006, 17/2006, 1/2008, 8/2008, 1/2009, 3/2009, 10/2009, 5/2010, 7/2011, 4/2013, 14/2013 и 17/2013)

УЏБЕНИК:

Математика за гимназије и стручне школе са четири часа наставе недељно. Аутор: Павле Миличић и др., Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 601-04-92/91 од 20.6.1991.

Збирка решених задатака из математике 1. Аутор: Вене Богославов. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-02-278/2008-06 од 21.7.2008.

Математика за општу гимназију и гимназију друштвеног смера и четворогодишње стручне школе са четири часа недељно. Аутор: Бранимир Шешела и други, Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 601-04-51/129 од 11.4.1991.

Математика за гимназију природно-математичког смера; Аутори: Владимир Мићић, Срђан Огњановић, Живорад Ивановић; Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд; Број и датум решења: 601-04-51/147-91 од 20.6.1991.

Збирка решених задатака из математике 2. Аутор: Вене Богославов. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-02-277/2008-06 од 21.7.2008.

Математика за општу гимназију и гимназију природно – математичког смера. Аутор: Јован Кечкић, Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-210/88 од 28.12.1988.

Математика за гимназију друштвено – језичког смера и стручне школе: медицинску, шумарску, дизајнерску, трговинску, угоститељску и правну. Аутори: Градимир Војводић, Ђура Пауновић, Ратко Тошић. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-166/89 од 26.6.1989.

Збирка решених задатака из математике 3. Аутор: Вене Богославов. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-02-275/2008-06 од 21.7.2008.

Математика са збирком задатак за гимназије и стручне школе са 4 часа наставе недељно. Аутори: Милутин Обрадовић, Душан Георгијевић Јован Кечкић, Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-45/90 од 15.2.1990..

Математика са збирком задатак за гимназију друштвено – језичког смера и стручне школе са 2 часа недељно. Аутори: Ендре Пап, Загорка Лозанов Црвенковић. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-707/89 од 5.4.1990.

Збирка решених задатака из математике 4. Аутор: Вене Богославов. Издавач: ЈП „Завод за уџбенике“, Београд (Просветни гласник бр.од 23.05.2013. год.). Број и датум решења: 650-02-276/2008-06 од 21.7.2008.

Разредни испити:

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Наставне теме из првог разреда	10	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија са ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, емање за разредни испит

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Наставне теме из другог разреда	10	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија са ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, емање за разредни испит

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Наставне теме из трећег разреда	10	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија са ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, емање за разредни испит

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Наставне теме из четвртог разреда	10	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија са ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, емање за разредни испит

Матурски испит:

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Наставне теме из првог, другог, трећег и четвртог разреда	30	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија са ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, емање за матурски испит

ФИЗИКА

Р.бр	Програмски садржаји	Број	Начин и поступци	Врсте активности у	Циљеви и задаци
------	---------------------	------	------------------	--------------------	-----------------

теме		часова	остваривања садржаја програма	образовноваспитном раду	садржаја програма
1.	Наставне теме из четворогодишњег градива	10	Консултација Мерење Истраживање анализа	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија са ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, спремање за матурски испит

ХЕМИЈА

УЏБЕНИК: М. Ракочевић-Р. Хорват: Општа хемија за I разред средњих школа

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Материја и структура атома	2	препознаје, понавља, одговара на питања	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Разликује појмове атома, јон и да предвиди особине елемента на основу електронске конфигурације
2.	Хемијска веза, молекули и кристали	2	учествује у решавању задатака, одговара на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Разликује различите типове везивања њихов утицај на особине једињења
3.	Хемијске реакције	2	учествује у решавању задатака, одговара на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Разликује различите типове реакција предвиди продукте реакције, понављање појмова, тражење нормација

					омација.
4.	Раствори	3	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Разликује различите т ора и да уочи њихов значај, ивање појмова, тражење нов омација.
5.	Редокс реакције	2	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Разликује редокс реак их типова и да уочи њихов знач ивање појмова, тражење нов омација.
6.	Киселине и базе	1	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Да уочи значај кисело сти средине у одигравању процеса ивање појмова, тражење нов омација.

УЦБЕНИК: Р. Хорват: Неорганска хемија за II разред средњих школа

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци ост вања садржаја програ	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Водоник, елементи I (I a) групе, елементи II (II a) групе	2	препознаје, понавља, одговара на питања	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и зна ика, алкалних метала и земноалкалних метала ивање појмова, тражење нових инфор

					галан рад.
2.	Елементи XIII (III a) групе, елементи XIV (IV a) групе	2	учествује у решавању унских задатака, одговора на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знања, ивање појмова, тражење нових информација, галан рад.
3.	Елементи XIV (IV a) групе, елементи XV (V a) групе	2	учествује у решавању унских задатака, одговора на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знања, ивање појмова, тражење нових информација, галан рад.
4.	Елементи XVI (VI a) групе, елементи XVII (VII a) групе	2	учествује у решавању унских задатака, одговора на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знања, ивање појмова, тражење нових информација, галан рад.
5.	Елементи XVII (VII a) групе, племенити гасови	2	учествује у решавању унских задатака, одговора на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знања, ивање појмова, тражење нових информација, галан рад.
6.	d-елементи, f-елементи	2	учествује у решавању унских задатака, одговора на питања, понавља	понављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знања, ивање појмова, тражење нових информација, галан рад.

УЦБЕНИК: А. Стојиљковић: Органска хемија за III разред средњих школа

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Структура и особине органских супстанци	2	препознаје, понавља, одговара на питања	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знавање појмова, тражење нових информацијан галан рад.
2.	Алкани, алкени и диени	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знавање појмова, тражење нових информацијан галан рад.
3.	Алкини, циклоалкани	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знавање појмова, тражење нових информацијан галан рад.
4.	Арени, халогени деривати	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знавање појмова, тражење нових информацијан галан рад.
5.	Алкохоли, етри	2	учествује у решавању унских задатака, одговара на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад,	Сагледа особине и знавање

			на питања, понавља	метода:вербална задачи: рачунски	појмова, тражење нових инфор галан рад.
6.	Алдехиди и кетони, ксилне киселине и ати	2	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода:вербална задачи: рачунски	Сагледа особине и зна ивање појмова, тражење нових инфор галан рад.

УЦБЕНИК: Ј. Петровић-С. Велимировић: Хемија за IV разред средњих школа

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци ост вања садржаја програ	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Угљени хидрати	2	препознаје, понавља, одговара на питања	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода:вербална задачи: рачунски	Сагледа особине и зна ивање појмова, тражење нових инфор галан рад.
2.	Липиди	2	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода:вербална задачи: рачунски	Сагледа особине и зна ивање појмова, тражење нових инфор галан рад.
3.	Протеини	2	учествује у решавању унских задатака, одго на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода:вербална	Сагледа особине и зна ивање појмова,

				задаци: рачунски	тражење нових информација галан рад.
4.	Нуклеинске киселине	2	учествује у решавању унских задатака, одговори на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знања ивање појмова, тражење нових информација галан рад.
5.	Алкалоиди и гликозиди	2	учествује у решавању унских задатака, одговори на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знања ивање појмова, тражење нових информација галан рад.
6.	Витамини и минерали	2	учествује у решавању унских задатака, одговори на питања, понавља	повнављање, вежбање, индивидуални рад, метода: вербална задаци: рачунски	Сагледа особине и знања ивање појмова, тражење нових информација галан рад.

Рачунарство и информатика – Четврти разред

НАСТАВНИ ПЛАН И ПРОГРАМ : "Сл. Гласник СРС – Просветни гласник", бр. 5/90 и "Сл.гласник РС – Просветни гласник", бр. 3/91, 3/92, 17/93, 2/94, 2/95, 8/95, 23/97, 2/2002, 5/2003, 10/2003, 11/2004, 18/2004, 24/2004, 3/2005, 11/2005, 2/2006, 6/2006, 12/2006, 17/2006, 1/2008, 8/2008, 1/2009, 3/2009, 10/2009, 5/2010, 7/2011, 4/2013, 14/2013 и 17/2013)

УЏБЕНИК: не постоји адекватан уџбеник

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
--------------	---------------------	----------------	--	--	--------------------------------------

1.	Наставне теме из првог, другог, трећег и четвртог разреда	12	Тимски рад	Комбинација предавања, демонстрација и дискусија са ученицима/ама, практични радови	Циљеви: Понављање градива, есеја за матурски испит
----	---	----	------------	---	---

Музичка култура за први разред друштвено-језичког смера гимназије

УЏБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци обраде садржаја програма	Врсте активности у образовно-васпитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Музика старог века	1	Слушање музике уз опис, разјашњење неких појмова везаних за историју, корелација са осталим предметним гранама	Понављање, одговарање на питања, слушање	- Упознавање основних карактеристика музике епохе - Особљавање ученика да препознају музичке стилове - Припрема за полагање усменог, евентуално писаног исправног испита
2.	Музика средњег века	1	Слушање музике уз опис, разјашњење неких појмова везаних за историју, корелација са осталим предметним гранама	Понављање, одговарање на питања, слушање	- Упознавање основних карактеристика музике епохе - Особљавање ученика да препознају музичке стилове - Припрема за полагање усменог, евентуално писаног исправног испита

3.	Музика ренесансе	1	Слушање музике уз ене ке кроз којих ученици кују хомофонију пифоније, разјашњење них појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Оспособљавање уче кује во- од инструменталне му особљавање ученика да кује хо- нију и полифонију - Припрема за полага дног, евенту- поправног испита
4.	Музика барока	1	Слушање музике уз ене ке кроз којих ученик слушну представу и ној полифонији, њење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Оспособљавање уче кује во- од инструменталне му особљавање ученика да кује хо- нију и полифонију - Припрема за полага дног, евенту- поправног испита

Музичка култура за први разред природно-математичког смера гимназије

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовно-васпитној раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Музика старог века	1	Слушање музике уз ене се, разјашњење неких појмова везаних за во, корелација са остаетничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основних еристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање дног, евентуалног поправног испита
2.	Музика средњег века	1	Слушање музике уз ене се, разјашњење неких појмова везаних за во, корелација са остаетничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основних еристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање дног, евентуалног поправног испита
3.	Музика ренесансе	1	Слушање музике уз ене се кроз којих ученици кују хомофонију ифоније, разјашњење них појмова везаних за во, корелација са остает-	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основних еристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Оспособљавање уче-

			метничким гранама		кује во- од инструменталне му- особљавање ученика да кује хо- нију и полифонију - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
4.	Музика барока и коа	1	Слушање музике уз ене ке кроз којих ученик слушну представу и ној полифонији, иђење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Оспособљавање ученика кује во- од инструменталне му- особљавање ученика да кује хо- нију и полифонију - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
5.	Музика преткласике сике	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, као и чињеница ве- за Бечке класичаре	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Упознавање стварал х класича-

					- Припрема за полагање есежног, есенту-поправног испита
6.	Романтизам у музици	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни герицтика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање дног, есенту- поправног испита

Музичка култура за први разред општег смера гимназије

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци ост вања садржаја програ	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Музика старог века	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни герицтика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање дног, есенту- поправног испита
2.	Музика средњег века	1	Слушање музике уз ене	Понављање, одговара питања, слушање	- Упознавање основни герицтика

			се, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	е	ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
3.	Музика ренесансе	1	Слушање музике уз ене се кроз којих ученици кују хомофонију ифоније, разјашњење них појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни герицтика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Оспособљавање уче кује во- од инструменталне му особљавање ученика да кује хо- нију и полифонију - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
4.	Музика барока и коа	1	Слушање музике уз ене се кроз којих ученик слушну представу и ној полифонији, пњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни герицтика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Оспособљавање уче кује во- од инструменталне му особљавање ученика да

					кује хо- нију и полифонију - Припрема за полагање дног, евенту- поправног испита
5.	Музика преткласике сике	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, као и чињеница ве- за Бечке класичаре	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни герицтика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Упознавање стварал х класича- - Припрема за полагање дног, евенту- поправног испита
6.	Романтизам у музици	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни герицтика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање дног, евенту- поправног испита

Други разред

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци ост вања садржаја програ	Врсте активности у образовноваспитном	Циљеви и задаци садржаја програма
--------------	---------------------	----------------	--	--	--------------------------------------

				раду	
1.	Преткласицизам	1	Слушање музике уз ене е, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
2.	Класицизам	2	Слушање музике уз ене е, разјашњење не- к појмова везаних за во, као и чињеница ве- за Бечке класичаре	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Упознавање стварал х класи- - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
3.	Романтизам	2	Слушање музике уз ене е, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита

Музичка култура за други разред општег смера гимназије

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Словенски композитори XIX века	1	Слушање музике уз текстове, разјашњење неких појмова везаних за историју, корелација са осталим метничким гранама	Понављање, одговарање на питања, слушање	- Упознавање основних карактеристика музике епохе - Особљавање ученика да препознају музичке стилове - Припрема за полагање уредног, евентуално и поправног испита
2.	Импесионизам	1	Слушање музике уз текстове, разјашњење неких појмова везаних за историју, корелација са осталим метничким гранама	Дискусија о карактеристикама слушних припадника епохе	- Упознавање основних карактеристика музике епохе - Особљавање ученика да препознају музичке стилове - Припрема за полагање уредног, евентуално и поправног испита
3.	Музика XX века	1	Слушање музике уз текстове, разјашњење неких појмова везаних за историју, корелација са осталим метничким гранама	Понављање, одговарање на питања, слушање	- Упознавање основних карактеристика музике епохе - Особљавање ученика да препознају музичке стилове

					- Припрема за полагање есеја, есенту- доправног испита
4.	Српска музика у ку	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање есенту- доправног испита
5.	Џез и остали жанрови	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- - Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање есенту- доправног испита

Музичка култура за други разред природно-математичког смера гимназије

УЏБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци ост вања садржаја програ	Врсте активности у образовноваспитном раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Опера, оперета и бале ека	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не-	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе

			к појмова везаних за во, корелација са остаметничким гранама		особљавање ученика да кује му-стилове - Оспособљавање учекује оперету
2.	Немачка школа до поXX века	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не-к појмова везаних за во, корелација са остаметничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му-стилове - Припрема за полагаандног, евенту-поправног испита
3.	Националне школе у тизму	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не-к појмова везаних за во, корелација са остаметничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му-стилове - Припрема за полагаандног, евенту-поправног испита
4.	Српска музика века	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не-к појмова везаних за во, корелација са остаметничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му-стилове -Упознавање стварала их ауото-

					- Припрема за полагање дневног, евенту- поправног испита
--	--	--	--	--	--

Музичка култура за трећи разред друштвено-језичког смера гимназије

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитној раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Словенски композитори XIX века	1	Слушање музике уз описане те, разјашњење неких појмова везаних за њихово, корелација са осталим метничким гранама	Понављање, одговарање на питања, слушање	- Упознавање основних карактеристика те епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање дневног, евенту- поправног испита
2.	Импесионизам	1	Слушање музике уз описане те, разјашњење неких појмова везаних за њихово, корелација са осталим метничким гранама	Понављање, одговарање на питања, слушање	- Упознавање основних карактеристика те епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање дневног, евенту- поправног испита
3.	Музика XX века	1	Слушање музике уз	Понављање, одговарање на питања, слушање	- Упознавање основних карактеристика те епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагање дневног, евенту- поправног испита

			ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	питања, слушање е	еристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
4.	Српска музика у ку	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни еристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
5.	Цез и остали жанрови	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- - Упознавање основн еристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита

Музичка култура за четврти разред друштвено-језичког смера гимназије

УЦБЕНИК: Соња Маринковић: Музичка култура за гимназије, Завод за уџбенике, 2012. Београд

Р.бр теме	Програмски садржаји	Број часова	Начин и поступци остваривања садржаја програма	Врсте активности у образовноваспитној раду	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Импресионизам	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Упознавање уметнос а и Дебисија - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
2.	Музика XX века	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, упознавање х стилских праваца X века, лација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
3.	Џез и остали жанрови	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита

4.	Музика као љена уметност	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
5.	Југословенска музика ку	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита
6.	Музичко стваралаштво ој половини ка	1	Слушање музике уз ене ке, разјашњење не- к појмова везаних за во, корелација са оста- метничким гранама	Понављање, одговара питања, слушање е	- Упознавање основни геристика ке епохе особљавање ученика да кује му- стилове - Припрема за полагањ дног, евенту- поправног испита