



Razgovor sa Laslom Vegelom vodio je profesor mađarskog jezika i književnosti u našoj školi, takođe pisac, Arpad Nađ Abonji. Ono što može biti zapažanje nakon održanog susreta, jeste činjenica da je naš profesor u ulozi moderatora, uspeo da tokom jednog školskog časa pitanjima zahvati najinteresantnije momente književnog stvaralaštva sedamdesetpetogodišnjeg pisca, ali i da ga podstakne da iskaže svoje stavove prema aktuelnoj prolematici, od one koja se tiče sudbine štampane knjige, do one koja se tiče mladog naraštaja u našem okruženju.



S druge strane, Laslo Vegel je, očigledno, zahvaljući bogatom iskustvu i književničkoj intuiciji, uspeo da zainteresuje mladu publiku, koliko podsećanjem na svoja prva spisateljska i kasnija životna iskustva, toliko duhovitim opaskama, kao i stavovima o perspektivi mladih ljudi u savremenom trenutku.

Vrlo upečatljivo bilo je podsticanje mladih ljudi da upoznaju različite kulture, podkrepljeno iskustvenim ali i čisto praktičnim argumentima. Optimistično obrazloženje opstanka štampanje knjige bilo je vrlo utešno a duhovita završnica je pokazala piščevo razumevanje psihologije mladih, što je bilo prisutno i tokom celog razgovora.

Učenici su svoju podršku izrazili burnim aplauzom.