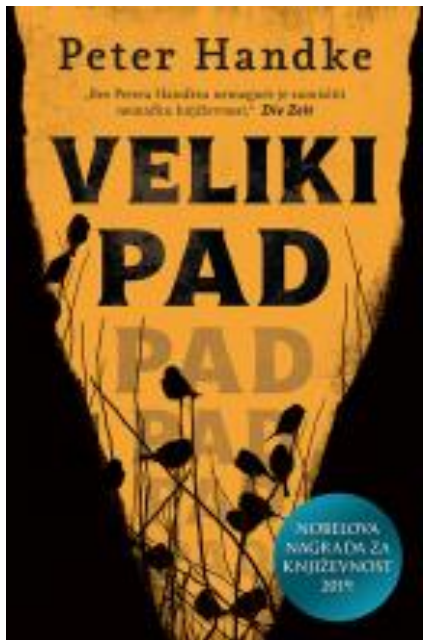


2019/20.

НОБЕЛОВА НАГРАДА ЗА КЊИЖЕВНОСТ 2019. ГОДИНЕ

ПЕТЕР ХАНДКЕ: ВЕЛИКИ ПАД

„Без Петера Хандкеа немогуће је замислити немачку књижевност.“ *Die Zeit*



„Ако се на немачком језику још пише светска књижевност, онда је пише Петер Хандке.“ Петер Хам

Један од најзначајнијих писаца немачког језика, пре Нобелове награде био је лауреат и других значајних награда: Бихнерове, Кафкине, Шилерове, Нестројеве, награде “Томас Ман”, награде “Милован Видаковић” и других.

Жарко Радаковић, који током тридесет година преводи Хандкеова дела, назвавши ову књигу „маестралном анализом нашег доба“ у поговору каже и следеће : „Хандкеова проза је максимално програмирана. Писана је најконтролисаније. У сваком тренутку зна писац шта ради и најсвесније стратегише својим мотивима, темама, доживљајима. Увек делује у оквиру који је само условнонека врста жанровског ограничења“.

Потом истиче: „Као што је Давиду Албахарију полазило за руком да’ни из чега’ створи нешто-важно, тако и Петер Хандке ни од чега производи приповест највећег дејства. Значи: није ствар у томе о чему пишеш, него како писању приступаш. То ’велико’ и ’важно’ постижеш искреношћу; само искреношћу успеваш да делујеш уверљиво”

С намером да допринесемо реализацији пројектне наставе, у договору са професорицом изборног предмета *Спорт и здравље*, набавили смо неколико корисних књига :

ЗДРАВКО М. МИЈАЛОВИЋ: СРЦЕ И СПОРТ



“Књига Срце и спорт др Здравка М. Мијаиловића са сарадницима, из Клинике за кардиологију ВМА у Београду, пружа у скраћеном облику комплетан увид у однос појединих кардиоваскуларних подсистема и спортских активности.

Посебно су важна поглавља у којима се анализирају болести кардиоваскуларног система и спортске активности које су дозвољене у таквим околностима. Ова поглавља су утолико значајнија јер су их писали аутори са Клинике за кардиологију ВМА, која има највеће искуство у процени и праћењу регрута, војника, професионалних пилота, спортиста и других припадника војске и полиције, који се, по правилу, излажу великим физичким напрезањима.

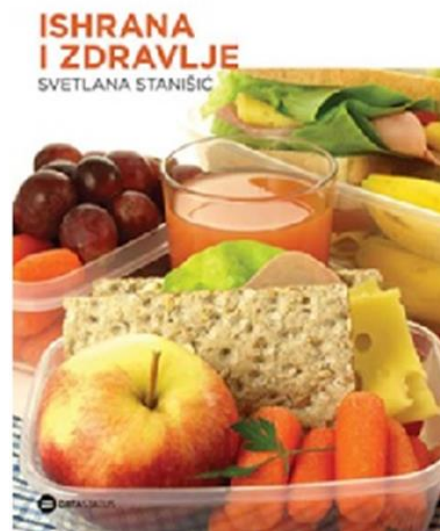
У својим закључцима аутори се придржавају најновијих препорука Европског удружења кардиолога, Америчке кардиолошке асоцијације и Америчког колеџа кардиолога.” (из увода проф. Александра Милошевића)

СВЕТЛАНА СТАНИШИЋ: ИСХРАНА И ЗДРАВЉЕ

Дата статус, 2018

Последњих неколико деценија, захваљујући напретку науке и технологије, услови за живот у модерним земљама значајно су напредовали, а упоредо са тим људи су све више настојали да промене животни стил и дочекају дубоку старост витални и физички способни. Ова књига се бави актуелним темама из области исхране и даје одговоре на бројна питања која намеће савремени начин живота...

...Свакодневно се у медијима објави велики број полуистина које делују застрашујуће или нереално, продавци покушавају да се обогате, новинари да фасцинирају читаоце, а старе заблуде, иако научно оповргнуте, тешко нестају. Читаоцима ће ова јасно написана и богато илустрована књига помоћи да сазнају и да ли оправдано бринемо због пестицида, хормона,



антибиотика, афлатоксина, адитива и акриламида у храни. Пронаћи ће и одговоре на питања да ли нам суплементи могу помоћи да будемо здравији, дуговечни, снажни и витални и колико су лековите или штетне поједине намирнице које свакодневно користимо у исхрани...

Проф. др Светлана Станишић је дипломирала на Стоматолошком факултету а докторирала на Факултету за физичку хемију Универзитета у Београду, аутор је низа научних радова.

САША АВАКУМОВИЋ: КАКО ПОСТАТИ И ОСТАТИ ЗДРАВ

Академска мисао, 2018



„Ваше здравље зависи само од једне особе, вас самих. Колико знања, енергије, духа, органске воде, сна, здраве хране и суплемената уложите у своје тело, толико ће вам тело вратити, ни мање ни више. Резултате можете пратити свакодневно, ту су с вама и у вама...Од наше филозофије зависи наш став. Наш став одлучује о акцији и одлукама. Квалитет ових акција ствара адекватан резултат а резултат је стил живота који живимо. Дакле, наш стил живота је последица наше животне филозофије, а наш став према здрављу и квалитет акције коју предузимамо, су њени узроци. Ако желимо променити последицу морамо променити узрок.“(аутор)

Књига почиње питањем : зашто смо болесни? Обрађује седам фаза болести и седам стубова здравља тако да пружа информације о исцрпљености, токсемији, иритацији, упалама, улцерацијама, регулацији гликемије, али и о „органској“ води, регенерацији, одмору и квалитетном сну, правилној свакодневној исхрани, редовној физичкој активности, детоксикацији, елиминацији стреса, сунчевој светлости и здрављу.

Др Саша Авакумовић се школовао на универзитетима у земљи и иностранству, усавршавао је маркетинг и продају у најпознатијим фармацеутским компанијама, аутор је и уредник три специјализована часописа, објавио је низ стручних и научних радова, две књиге из области исхране, дијабетесу, здрављу.

КАТИЦА ЈОВАНОВА-НЕШИЋ : УТИЦАЈ ДРОГЕ НА МОЗАК, ИМУНОСТ И ПОНАШАЊЕ



Ова књига се може користити у настави изборног предмета Спорт и здравље, као и у настави биоогије.

„Сводећи биланс својих дугогодишњих истраживачких искустава, потпомажући се литературним подацима других истраживача, аутор ове монографије покушава да чињенице из базичних истраживања укључи у применљиве шеме, не презајући од поједностављења, излажући се опасности случајног или не погрешног тумачења.

Превализазећи фазу амбициозног и радозналост истраживача и другу фазу своје стручне одговорности у стварању и едуковању научних кадрова, неумитно грабећи ка својој трећој фази, аутор је овом књигом желео да свдећи рачуне свог дводеценијског истраживачког рада да свој допринос, сматрајући ову књигу уџбеником са одређеном и јасном практичном

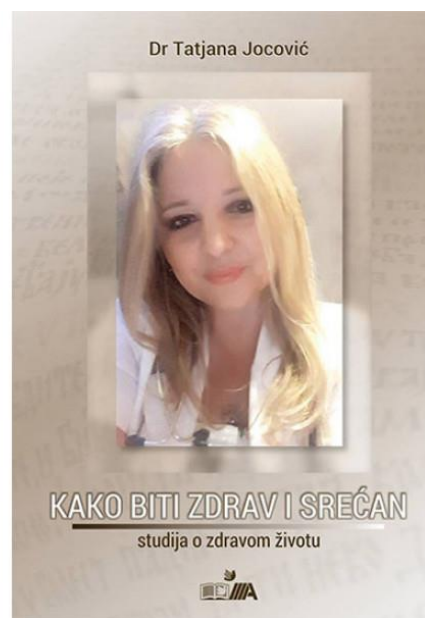
применљивошћу у превентивним и терапијским приступима код болести зависности које последње декаде код нас попримају епидемијске размере.“ (из предговора ауторке)

Издавање књиге помогло је и Министарство за науку, технологију и развој Републике Србије

ТАТЈАНА ЈОЦОВИЋ: КАКО БИТИ ЗДРАВ И СРЕЋАН:

СТУДИЈА О ЗДРАВОМ ЖИВОТУ

“У оквиру свих својих активности интензивно трагам на одговорима у новој грани медицине која се зове психоневроимунологија и која је најмлађа грана медицине, јер већина болести је психосоматског карактера и укључује и тело и ум. У суштини то значи физичку болест узроковану менталним факторима” (ауторка).

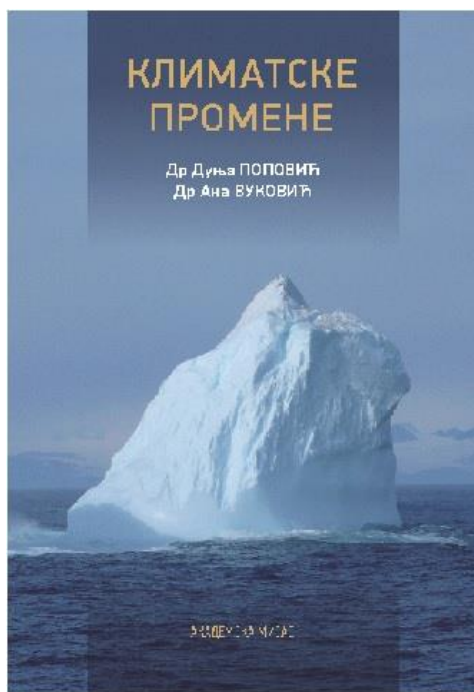


„Књига *Како бити здрав и срећан* др Татјане Јоцовић рођ. Ђорђевић, академика у Српској развојној академији, аутентично и најбоље од свих говори о путевима и начинима постизања доброг здравља, доброг квалитета живота, и што је најважније, унутрашњег стања радости и среће што је крајњи циљ свих религија, науке, и читаве цивилизације уопште. Књига садржи life-style препоруке, једнако корисне и здравим људима и пацијентима. Свакако, књига коју сваки дом треба да има“.(предговор)

АНА ВУКОВИЋ, ДУЊА ПОПОВИЋ: КЛИМАТСКЕ ПРОМЕНЕ

Ауторке: **др Дуња Поповић**, научни сарадник Института за физику у Београду, **др Ана Вуковић**, доцент Пољопривредног факултета Универзитета у Београду

Академска мисао, 2019



„Климатске промене су савремена и неоспорно актуелна мултидисциплинарна област истраживања, која је окупила научнике из области физике, хемије, метеорологије, географије, геологије, океанографије, астрономије, математике и других. Као ретко која област науке, и то егзактне науке, климатске промене су покренуле разнородне реакције јавности, од страхом покренуте решености да се предузимају кораци ка ублажавању климатских промена, до убеђења да су се научници уротили да слажу свет да се земља загрева. Као и свака наука, чак и егзактна, и климатске промене су област истраживања која није сасвим комплетна, где се нова сазнања стичу свакодневно и где та нова сазнања учествују у преобликовању слике о променама климе које имамо. Без обзира на то, постоје закључци у оквиру ове области који су независни од свих недостатака постојећих теорија, експеримената и модела. Циљ

овог уџбеника је да научно стеченим чињеницама демонстрира ове закључке, од којих је главни – да се Земља под утицајем људске активности у последњих неколико деценија *аномално* загрејала.“ (из Предговора првом издању)

Студија климатских промена у Србији је реализована у оквиру пројекта ИИИ43007 Министарства просвете, науке и технолошког развоја *Истраживање климатских промена и њиховог утицаја на животну средину – праћење утицаја, адаптација и ублажавање.*

ДАЛИБОР ПЕТРОВИЋ: ДРУШТВЕНОСТ У ДОБА ИНТЕРНЕТА



„Налази изложени у овој књизи представљају изузетно вредне доприносе социолошком промишљању друштвених интеракција и успостављања, редефинисања, трансформисања друштвености кроз те интеракције у условима развоја комуникационих технологија, а посебно интернета. Квалитет публикације вишеструко је детерминисан квалитетном теоријском основом, иновативном методологијом која поштује високе стандарде научног социолошког истраживања, лепим стилем излагања који омогућује да се широј публици релативно теже разумљиво стручно штиво пренесе на разумљив начин. Стога ова публикација Далибора Петровића истовремено нуди допринос проширивању научних социолошких сазнања у домаћој социологији, али и унапређивању знања шире јавности о новим формама друштвености у условима развоја интернета.“ Проф. др Марија Бабовић

Далибор Петровић је **докторирао на Одељењу за социологију** Филозофског факултета Универзитета у Београду, аутор је већег броја научних радова и прве социолошке студије у Србији из области интернета и друштвених односа.

НЕВЕНА ЖИВИЋ, ИВА ПИВЉАКОВИЋ: МАЛИ ПРАВОПИСНИ ВОДИЧ

друго издање, 2019

Правописна проблематика је изложена на лак и приступачан начин, који ће омогућити да сувопарна језичка правила схвате и они којима српски језик није професија. Са задовољством књигу препоручујем читаоцима и уједно позивам ауторке да наставе мисију описмењавања српскога народа. *Мр Милорад Симић*

Што више познајемо језик, више знамо и о себи, тачније се препознајемо, боље се описујемо. Правилно изражавање пре свега је одговорност и потреба за пристојношћу у свакој врсти комуникације. Не желимо да било кога учимо памети, већ само да памет подучимо језичким и правописним правилима. Никома неће да шкоди. (ауторке)



Друга књига набављена у договору са наставником предмета Социологија и Језик, медији и култура, може бити корисна за обраду у оквиру ова два, али и других наставних предмета.

ВЛАДЕТА ЈАНКОВИЋ : МИТОВИ И ЛЕГЕНДЕ: ЈУДАИЗАМ, ХРИШЋАНСТВО, ИСЛАМ



Да ли је могуће ваљано доживети Дантеову *Божанствену комедију*, Микеланђелов *Страшни суд* или Бахову *Пасију по Матеју* ако се не познају Стари и Нови завет? Могу ли се стварно разумети верски мотивисана крвопролића, од крсташких ратова преко Вартоломејске ноћи и Холокауста до распада Југославије, ако се не зна шта спаја а шта раздваја ислам и хришћанство, Јевреје и хришћане или хришћане међу њима самима?

СТИЦАЈЕМ несрећних историјских околности, код нас су многи људи били лишавани основних сазнања о верским појмовима, догађајима и личностима који почивају у темељима наше цивилизације, али и опште културе сваког појединца. Сврха ове књиге је да се на приступачан начин помену та празнина колико-толико попуни, а да се бар донекле олакша разумевање како уметничких дела тако и људи друге вере.

Књига је настала из радо гледане телевизијске серије *Митови и легенде*, чија су три циклуса посвећена монотеистичким религијама – јудаизму, хришћанству и исламу – послужила као основ. (корице књиге)

Владета Јанковић је **професор античке књижевности на Филолошком факултету Универзитета у Београду**, аутор низа научних радова, огледа, студија, књижевне и позоришне критике, бивши амбасадор у Великој Британији, Републици Ирској, при Светој Столици и Малтешком витешком реду.

ДИМИТРИЈЕ ЂОРЂЕВИЋ: ИСТОРИЈА МОДЕРНЕ СРБИЈЕ 1800-1918

Под насловом “Једна бриљантна синтеза. О историји модерне Србије 1800-1918” Душан Т. Батаковић у предговору овог издања каже:

„ Димитрије Ђорђевић био је особита појава у српској историографији. Историчар од нерва и поузданих увида у нашу скорију прошлост, Ђорђевић је складно уклапао своја широка знања о Србији с регионалним и европским контекстом њене историје. Умешно сабирајући разнородна, скоро енциклопедијски поуздана научна сазнања о политици великих сила према Србији, српском питању и Балкану, Ђорђевић је умео да их, просејане кроз богато породично сећање и просвећену традицију Србије, слије у једну динамичну, никад једнозначну слику историје. Следећи строгу методологију научне историографије, Ђорђевић је, умешно и аргументовано, умео јасно да истакне магистралне токове историје Србије, да би упоредо, у многим пратећим рукавцима, објашњавао заједничке регионалне посебности или само нашим просторима својствене особености.“



МИЛИВОЈЕ ЛАЗИЋ: ЛОГИКА У НАСТАВИ МАТЕМАТИКЕ



„Ова ‘брошура’ резултат је критичких опажања у нашем дугогодишњем искуству у излагању, праћењу литературе и проверавању знања математике. Поред тога што указујем на извесне нелогичности, недоумице и недоследности, па и грешке, односно ‘грехове’ (према математици), тежиште наше књиге је ипак на инструкцијама како да се ти ‘проблеми’ лакше и сигурније превазиђу. Верујемо да ће прихватањем овде изложених општих метода, ученици, студенти и наставници бар донекле олакшати себи рад у математици и подићи на виши ниво његов квалитете и у другим областима математике.“

Жеља нам је, такође, да и сами у свом даљем раду, евентуалним новим књигама и другим активностима још више допринесемо разјашњавању и олакшавању учења и излагања математике. (предговор)

ТАЊА ШЕШУМ, МР ПСИХОЛОГИЈЕ: ИСЦЕЛИТЕ СЕ ЧИТАЊЕМ

Књиготерапија као лек за душу и тело

Књиготерапија је терапеутско коришћење књига за лечење менталних и личних проблема и јако је раширена у западном свету. Ако себи не можете приуштити психотерапију онда је књиготерапија оно што вам треба. Јефтина је, ефикасна, комфорна и прилагођена вашем животу и вашим потребама. Ова књига ће вам показати како да:



- Изаберете праву књигу самопомоћи за ваше личне потребе и циљеве
- Извучете највише из књига које читате
- Откријете како можете користити белетристику, поезију и аутобиографске књиге као књиге самопомоћи.
- Научите како да победите страхове, панику и депресију самостално
- Открити како да будете успешнији родитељ или привлачнији партнер
- Освестити на које начине саботирате сопствени успех или здравље
- Научити како да се најбоље носите са хроничном болешћу, стресом, старењем итд.

Књиготерапија има много добити, тако да је њена применљивост невероватно широка. Књиготерапијом можете развити лични доживљај постигнућа, бити изузетно стимулативни саговорник у друштву, умањити доживљај досаде и усамљености у животу, научити практичне вештине, развити свој фокус ван себе самог, доживети да и други људи имају сличне проблеме и научити како су се они са њима носили и какве је ефекте то имало на њихов живот. Књиготерапијом можете разбити свој отпор према личној промени у било ком сегменту свог живота, помоћи вам да живите квалитетније кроз животе фиктивних ликова, проширити вашу емотивну свесност и разноврсност. Може вам такође помоћи да научите решења и доступне опције својих проблема, да разумете другачије начине размишљања и прилажења проблемима, да победите доживљај немоћи и беспомоћности и много тога другог. (корице књиге)

Као и сваке године, набавили смо неколико књига према интересовањима ученика, исказаним у читалачкој анкети.

ЛОРЕН ОЛИВЕР: АМОР ДЕЛИРИЈА



Асоцијација библиотека за младе и Чикашка државна библиотека прогласиле су овај роман **књигом године**, а амерички **Национални државни радио уврстио га је у сто најбољих романа за младе свих времена**. (корице књиге)

„Снажни ликови, живописни опис тинејџерског живота у репресивном друштву и узнемирујућа питања која се могу применити на наш данашњи свет чине ову књигу нарочито занимљивом и вредном пажње.“ *School Library Journal*

„У тескобној атмосфери страха, Оливерова преде веома напету причу о буђењу свести, отпору и правој љубави која је у средишту свега.“ *The Horn Book*

Ауторка образовног романа за омладину Лизл и По дипломирала је на Чикашком универзитету и завршила курс креативног писања на Њујоршком универзитету. Бестселлер Њујорк Тајмса *Пре него што паднем* проглашен је књигом године у избору часописа *Publishers Weekly*

НАЈВЕЋЕ МИСТЕРИЈЕ ЧОВЕЧАНСТВА

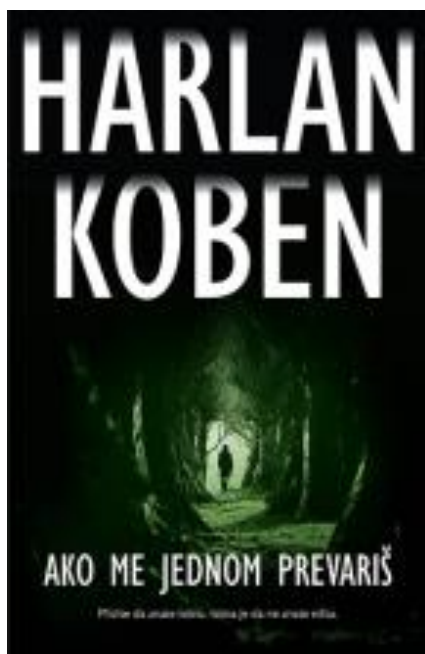
Одувек сте желели да седите с краљем Артуром и његовим витезовима за округлим столом или да провирите у тајне Темплара или Масона?

Листајући странице књиге која је пред вама, не само да ћете у томе успети него ћете отићи даље у прошлост, до дивних диносауруса, тражићете изгубљени град Атлантиду или решити мистерију Бермудског троугла. Можете открити и тајну Кеопсове пирамиде или Сфинге у Гизи, завирити у древни град Инка или сазнати нешто о Мајама и њиховом календару.

Но, осим у прошлост, ваш поглед може бити упрт и у небо - проверимо да ли смо заиста били на Месецу, постоји ли НЛО и да ли су нас бића с других планета посећивала или су неки, као Хитлер, на пример, успели ступити у контакт с њима... Постоје ли одговори на сва ова и многа друга питања? (корице књиге)



ХАРЛАН КОБЕН: АКО МЕ ЈЕДНОМ ПРЕВАРИШ



Амерички писац Харлан Кобен аутор је vise од двадесет међународних бестселера, добитник награда Едгар, Шејмус и Антони.

Милиони читалаца су открили узбудљиве трилере мајстора двоструког обрта Харлана Кобена. У роману *Ако ме једном превариш* Кобен је поново надмашио себе...

„Кобен је једноставно један од највећих писаца свих времена. Узмите било који његов трилер и наићи ћете на занимљиву, изненађујућу причу пуну обрта, у чијој се сржи налази велико срце.“ Цилијен Флин, ауторка бестселера *Ишчезла*

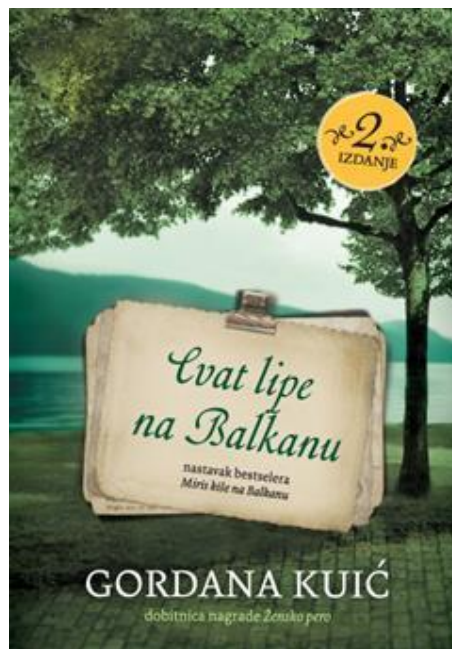
„Кобен поново спаја оно у чему је најбољи – узбуђења, неизвесности и снажна осећања – у причи која ће и најискусније читаоце сигурно преварити више пута.“ Kirkus Reviews

„Кобен је налик вештом мађионичару који најбољи трик чува за сам крај.“ Publishers Weekly

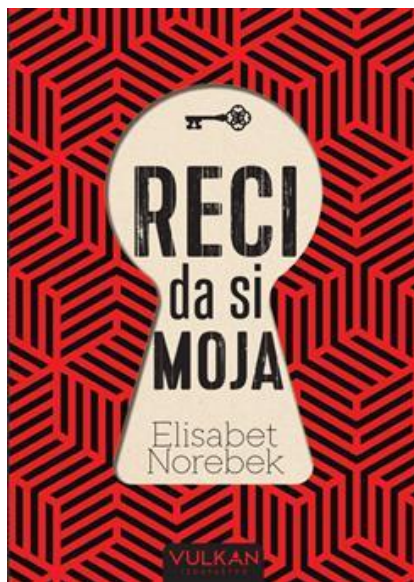
ГОРДАНА КУИЋ: ЦВАТ ЛИПЕ НА БАЛКАНУ

... Урбаног садржаја, са односима који почивају на сродствима, љубавима, браковима, страдањима и потуцањима Јевреја и Срба, њени романи првенствено обрађују живот у грађанским круговима. Ту се говоре разни језици, ту се радо и често путује, сусрећу се безбројни људи и главне животне теме налазе искључиво у оквирима породичних, друштвених и интелектуалних додира.

У преобиљу ликова и мноштву епизода, романи Гордане Куић неприметно одражавају јединствену унутрашњу нит коју чини особена балканска јеврејска носталгија, јака духовна и емотивна везаност сарајевских и београдских Јевреја за завичај. У романима Гордане Куић Јевреји се јављају као носиоци традиционалних грађанских и урбаних вредности и племенитих староседелачких спона међу људима који су на истоме тлу дуго делили заједничку историјску коб.– Предраг Палавестра, *Јеврејски писци у српској књижевности*



ЕЛИСАБЕТ НОРЕБЕК: РЕЦИ ДА СИ МОЈА



О садржају:

Стела Видстранд је угледан психолог, срећно удата, мајка једног тринаестогодишњака. Када у њену клинику дође млада пацијенткиња Исабела да би започела терапију, њен миран живот почиње да се распада. Убеђена је да је Исабела њена давно изгубљена ћерка Алис, која је пре двадесет година нестала на породичном одмору. Како Алисино тело никада није пронађено, Стела је све време веровала да је она и даље жива. А сада пред њом стоји Исабела и неописиво подсећа на њену Алис.

Нико јој не верује и она почиње да сумња: да ли је параноична или треба да верује свом инстинкту? Како би открила одговор на ово питање, Стела ће ризиковати све.

Када догађаји измакну контроли, постоји ли граница између наде и опсесије? (корице књиге)

Елисабет Норебек је скандинавска ауторка, која живи у Стокхолму, мајка је троје деце, завршила је мастер студије из области инжењерства на Краљевском институту за технологију.

Класици српске књижевности ; лектирна издања

ДОБРИЦА ЋОСИЋ: ВРЕМЕ ЗМИЈА: ЛИЧНА ИСТОРИЈА ЈЕДНОГ ДОБА



Пишчеви записи настали су као замисао Добрице Ћосића да поједина дела својих других Сабраних дела (2002-2005) обогати књигама до тада необјављених текстова из рукописне грађе у својој архиви тј. из дневничких бележака. Настанак и садржај Пишчвих записа у правом смислу одредио је један амбициозни издавачки подухват у коме су учествовали компетентни научни радници – редакција, на чијем је челу био проф. др Новица Петковић. (Реч приређивача).

„...Због тога Време змија није само хронолошко и симболичко окончање Ћосићеве 'хронике' 20. века. Питања која је постављао у овим својим дневничким белешкама, као и одговори које је на њих давао, искорачују из времена 20. века, чије је трајање Добрица Ћосић декларативно одредио као границу своје романескне саге и свог доба. Време писца

романа и време писца записа се разилазе; у својим дневничким белешакам писац Пишчевих записа већ скоро деценију исписује и 21. век“ (Ана Ћосић-Вукић)

С обзиром на изузетне повољности на штанду издавача ЈРЈ, нисмо могли одолети да не набавимо бар по два примерка школске лектире у тврдом повезу за само 180 динара. Знамо да ученици радије бирају нове књиге.

ЧЕХОВ: ДРАМЕ

У овом избору наћи ћете чувене драме:
Галеб ; Три сестре ; Ујка Вања

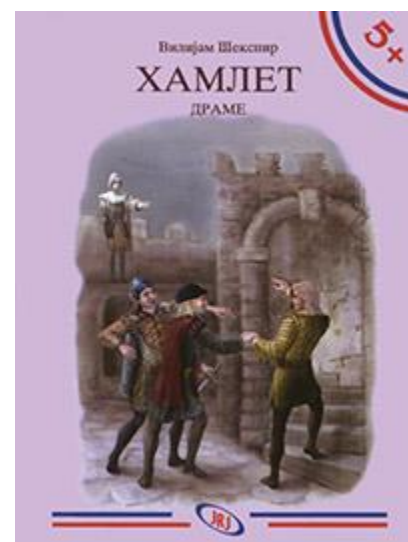
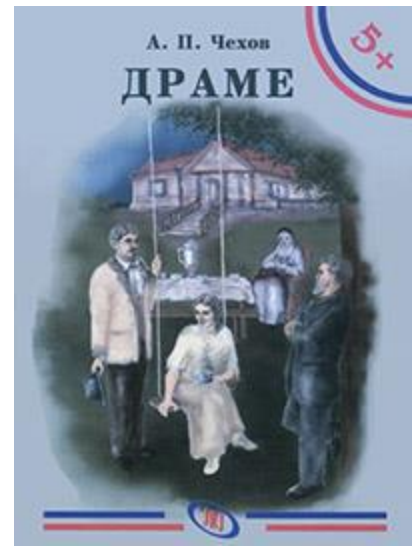
СРЕМАЦ: ЗОНА ЗАМФИРОВА



„Зона Замфирова је несумњиво најбоље грађено и најспретније компоновано дело Стевана Сремца. Сем тога Сремац је у ову књигу унео толико ведрине, лепоте и младости да Зона Замфирова до данас остаје најбољи роман љубави у српској књижевности.“ (Ј. Деретић: Српски роман 1800-1950)

ШЕКСПИР: ХАМЛЕТ

На жалост, заварао нас је корични наслов (Хамлет). Стварни наслов је *Драме*, тако да књига садржи одабране одломке из *Хамлета*, *Млетачког трговца* и *Јулија Цезара*. Дакле, може се користити након прочитане целе трагедије, евентуално ради увида у разнородност Шекспировог драмског опуса.



Потрудили смо се и да набавимо уџенике за I разред који су битно измењени, у складу са реформом гимназије

НЕМАЊА ВУЏИЋ: ИСТОРИЈА 1:

уџбеник са одабраним историјским изворима за 1. разред гимназије
Фреска, 2019.

“Уџбеник који је пред вама представља најстарију историју човечанства на нов начин, различит у односу на наставна средства која су користиле претходне генерације ученика гимназије. Уместо ранијег, поглавито хронолошког и догађајног начина излагања, нови приступ је модернији, тематски.” (предговор)



ГОРАН МИЛИЋЕВ, НИЛИЦА КОКОТОВИЋ, ЉУБИЦА ЛАЛИЋ: БИОЛОГИЈА ЗА ПРВИ РАЗРЕД ГИМНАЗИЈЕ :

ново издање (Klett)



Све што смо написали у овом уџбенику, написали смо с циљем да вам приближимо и објаснимо појаве у живом свету, да вас уведемо у то како живот функционише и научимо вас да размишљате 'биолошки'. Зато немојте себи давати задатак да запамтите све што је написано, него увек себи постављајте питања: 'Како то ради?' и 'Зашто је то све баш тако?' ; па у уџбенику и на часу, заједно са наставником, тражите одговоре...”

МИЛЕНА БОГДАНОВИЋ, ГОРАН ПОПARIЋ: ФИЗИКА 1:

уџбеник за први разред гимназије:

Нови логос, ново издање 2019.

„На почетку сваког поглавља дат је опис неке физичке појаве из свакодневног живота и постављено је питање. ...циљ нам је био да вас на овај начин заинтересујемо за физику као природну науку, као и да видите да се природне појаве које свакодневно срећемо одигравају по физичким законима...“ (аутори)



ГОРДАНА ШТАСНИ, НАТАША ДОБРИЋ: СРПСКИ КАО НЕМАТЕРЊИ ЈЕЗИК :

српски језик и књижевност за 3. разред гимназије, четворогодишњих и трогодишњих стручних школа

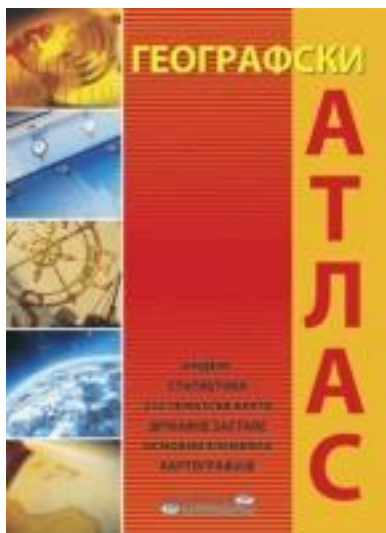


Завод за уџбенике, 2017

Дуго нисмо успевали да набавимо овај уџбеник. Иако следеће године реформа обухвата и 3. разред гимназија, не очекујемо да ће се ускоро појавити нови уџбеник.

Неопходно је било за потребе коришћења током наставе набавити бар још један примерак географског атласа и три примерка латинског речника.

ШКОЛСКИ ГЕОГРАФСКИ АТЛАС



Атлас аутора Горана Јовановића, у издању Интерсистема садржи: индекс појмова, статистику, 232 тематске карте, државне заставе, „богато илустрован, занимљив и тачан“.

АВИС АЛБА: ЛАТИНСКИ РЕЧНИК

У договору са наставницом, по врло повољним ценама на Сајму књига смо набавили три примерка латинско-српског речника у издању ЈРЈ-а, како би посепешили рад ученика током наставе.

LATINSKI REČNIK

SRPSKO-LATINSKI
GRAMATIKA
LATINSKO-SRPSKI

